



Bioeconomia circolare e Arte: un connubio innovativo per la formazione?

3 Aprile 2023 dalle 10.00 alle 13.00 – BaLab, Piazza Cesare Battisti n.1, Bari

Contesto	<p>Il progetto BioGov.net si occupa di identificare soluzioni formative e innovative nella bioeconomia, con un focus particolare sulla formazione professionale e sulla formazione continua.</p> <p>Una delle caratteristiche del progetto è l'utilizzo dell'arte nelle sue varie forme per sviluppare il pensiero trasversale e sistemico, attrarre verso queste carriere (di studio e lavorative), comunicare queste tematiche al grande pubblico e facilitare l'inclusione.</p>	
Risultati attesi	<p>Il workshop ha lo scopo di lanciare una <i>Community of Practice</i> sulla formazione permanente nel settore della bioeconomia, con un focus particolare su format innovativi che derivano dal connubio tra bioeconomia circolare e arte.</p>	
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere casi di ispirazione derivanti dall'analisi di buone pratiche italiane ed europee • Presentare format e metodologie innovative che uniscano la bioeconomia circolare e l'arte • Facilitare l'identificazione di bisogni e delle priorità regionali rispetto alla formazione permanente nel settore della bioeconomia • Raccogliere suggerimenti per lo sviluppo dell'approccio metodologico di BioGov.net • Identificare gli attori da coinvolgere nelle future attività della <i>Community of Practice</i> 	
Organizzatori	<p>BioGov.net</p> <p>Università degli studi di Bari Aldo Moro</p>	<p>https://www.biogov.net/</p> <p>https://www.uniba.it/it</p>
Partecipanti attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e formazione (università, formazione permanente, altri attori coinvolti in attività di formazione e supporto all'innovazione) • Settore artistico (musei, artisti, designer, architetti e altre professionalità legate al mondo dell'arte) • Attori che si occupano di inclusione sociale e formazione di specifici gruppi svantaggiati e/o marginali • Industrie, cluster, hub tecnologici e per l'innovazione • Attori finanziari (pubblici e privati) • Attori politici e amministrazioni regionali e locali • Società civile, associazioni non governative che si occupano di sensibilizzazione e formazione, attivisti, ecc. 	
Registrazione	<p>La partecipazione è gratuita, ma è necessario confermare la propria presenza registrandosi al seguente link. https://forms.gle/Hw6yJRoia8iKHJVL6</p>	

Consortium



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101060742

info@biogovnet.eu

@biogovnet





Agenda

10:00 - 10:10	Presentazione dell'agenda e degli obiettivi della giornata.
10.10 - 10.25 (15 min)	Presentazione della metodologia di BioGov.net, con format e metodologie innovative che uniscano la bioeconomia circolare e l'arte.
10:25 – 11.25 (1 ora)	<p>Condivisione dei casi di ispirazione derivanti dall'analisi di buone pratiche italiane ed europee identificati all'interno del progetto BioGov.net, specificatamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali settori, filiere, trend e opportunità nella bioeconomia • Bisogni educativi e competenze necessarie per la formazione continua nella bioeconomia, con focus sui gap da superare e le opportunità di miglioramento del sistema educativo attuale • Casi studio ed esempi di percorsi formativi che includano sostenibilità e arte • Priorità educative e opportunità lavorative per inclusione sociale e formazione di specifici gruppi svantaggiati e/o marginali <p>Presentazioni delle esperienze da parte di:</p>
	<p>Maria Teresa Borzacchiello, JRC – Knowledge Centre for Bioeconomy <i>Scenari di previsione della bioeconomia verso il 2050</i></p>
	<p>Dario Sette e Giuseppe Creanza, Agorateca Altamura (TBC) <i>L'esperienza di Agorateca nel coinvolgere giovani e NEETS in attività di formazione legate all'arte e alla sostenibilità</i></p>
	<p>Selenia Marinelli – Progetti GenB e BioGov.net <i>L'arte come mezzo per comunicare al grande pubblico, ispirare e aumentare la consapevolezza sulla bioeconomia. Esempi da progetti finanziati dalla Commissione Europea.</i></p>
	<p>Saverio Massaro – Esperimenti Architettonici <i>Abitare Circolare. Reimmaginare gli scarti come beni comuni e futuri asset culturali</i></p>
	<p>Isabella Pisano – Università di Bari <i>Il ruolo dell'Università nel promuovere una formazione che coniughi sostenibilità e cultura</i></p>
	<p>Elvira Tarsitano – Assessorato alle Politiche Ambientali, Comunitarie, Agricoltura e Pesca e Bioeconomia del Comune di Mola di Bari <i>Esperienze tra bioeconomia e arte nella regione Puglia. L'iniziativa dello Sportello Bioeconomia; L'arte e l'ecologia come strategie di ricucitura urbana</i></p>
	<p>Gianluigi de Gennaro e Annamaria Demarinis, BaLab <i>L'esperienza del BaLab come volano di sviluppo della creatività e di contaminazione dei saperi</i></p>

Consortium



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101060742

info@biogovnet.eu

@biogovnet





	Valeria Scardigno e Valeria Fontana, Associazioni Pandora e Antiqua Mater <i>Attività di auto-mutuo-aiuto per ricercare sé stesse e il proprio benessere, attraverso letture e attività laboratoriali manipolative e creative: l'esperienza del Centro Antiviolenza Pandora</i>
	Giuseppe de Noia, Confederazione Italiana Agricoltori (CIA) <i>La CIA e l'economia circolare: esperienze nel territorio pugliese</i>
11:25 - 11:35	Pausa caffè
11:35 - 12:50 (1 ora e 15 min)	Dibattito aperto con i partecipanti, con lo scopo di: <ul style="list-style-type: none"> Validare i casi studio raccolti e presentati in rapporto alle priorità regionali Identificare i bisogni e le priorità regionali rispetto alla formazione permanente nel settore della bioeconomia Identificare i principali beneficiari della formazione e specifici gruppi svantaggiati e/o marginali da supportare al livello regionale Raccogliere suggerimenti per lo sviluppo dell'approccio metodologico di BioGov.net <p>Ogni sessione avrà durata di circa 20 minuti.</p>
12.50 - 13.00	Conclusioni, next step e identificazione degli attori da coinvolgere nelle future attività della <i>Community of Practice</i>
13.00 - 14.00	Pranzo di networking

Consortium



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No 101060742

info@biogovnet.eu

@biogovnet

